



&MUE

Nouvel Album de CHLOÉ DEYME

Sortie le 7 juin 2024

Catavento / InOuïe Distribution



CONTACTS

COMMUNICATION & BOOKING :

Bianca PELLEGRIN

+33 (0)7 68 76 60 95

info@catavento.fr

CONCERT

MARDI 18 JUIN À 20H

CAFE DE LA DANSE



&MUE

Après un premier album "**NOTURNA**" enregistré entre Paris et Rio, **Chloé Deyme** revient avec un nouvel opus dans la continuité des sonorités jazz et brésiliennes qui lui sont chères.

"**&MUE**" est un album hybride qui présente ses toutes dernières compositions : **des chansons** qu'elle a écrites pour parler de l'amitié, du deuil, de la séduction, ou encore de la maternité ; autant d'occasions de célébrer la beauté des failles, là où naissent les émotions, les transformations profondes, là où naissent les mues.

On y découvre également deux reprises du répertoire de la chanson française : « **Mon légionnaire** », le célèbre morceau immortalisé par Piaf puis Gainsbourg, et « **Si cigales m'étaient contées** » de Claude Nougaro et Jean-Marie Ecay, dans des versions subtilement réarrangées par **William Lecomte** (pianiste des mythiques **Jean-Luc Ponty et Vaya Con Dios**).

"**&MUE**" est un deuxième album qui appelle à la fête. Un appel à célébrer celui ou celle que chacun d'entre nous a au fond de soi, et qui ne demande qu'à éclore !

Chloé Deyme : Chant - Compositions & Paroles

William Lecomte : Piano & Fender - Arrangements

Thérèse Henry : Basse - Julie Saury : Batterie

Participations spéciales :

Lulinha Alencar : Accordéon - Rubinho Antunes : Trompette & Bugle - Henrique Araújo : Mandoline - Léa Castro : Chœurs - Mélanie Dahan : Chœurs - Gabriel Grossi : Harmonica - Douglas Marcolino : Accordéon - Miguel Sanchez : Caion & Palmas - Jurandir Santana : Guitares - Adriano Tenorio : Percussions - Aurélie Tyszblat : Chœurs

Enregistrements & Mix : Tony Paleman @ Studio des Bruères

Mastering : Simon Lancelot @ Studios Ferber - Artwork : Nine Smets & Chloé Deyme



Chanteuse, autrice et compositrice, **Chloé Deyme** évolue depuis de nombreuses années entre jazz et musiques brésiliennes. Formée au chant par **Sara Lazarus** et **Rolando Faria** (« les Étoiles »), elle a aussi fait ses armes dans les rythmes afro-brésiliens en tant que co-fondatrice et cheffe d'orchestre de **Zalindê**, un groupe de percussions 100% féminin, devenu référence et que l'on a pu voir jouer aux côtés d' **Oxmo Puccino**, **M**, ou encore **Keziah Jones**.

Amoureuse des métissages musicaux, elle a chanté et collaboré avec de nombreux artistes comme **Anne Pacey**, **Grégory Privat**, ou encore **Blick Bassy**. Elle a écrit et composé 8 des 10 morceaux de cet album, fruit de ses influences **jazz et brésiliennes**, tout en s'inspirant des grands interprètes qui ont su avant elle faire chanter le français sur des sonorités métissées, à la manière d'une **Maurane** ou d'un **Claude Nougaro**.

QUELQUES RÉFÉRENCES : Festival lac in blue (Annecy), Duc des Lombards, Studio de l'Ermitage, Sunset-Sunside, Festival de Jazz d'Orléans, Deli Express Live (TSF) ...

Retours sur NOTURNA

sortie JUIN 2016 (InOüie / Catavento)



Disque du jour sur TSF JAZZ

Noturna est le Disque du Jour sur TSF JAZZ le lundi 27/06/2016



Un vrai coup de cœur pour ce premier album !

Laurent Valéro & Thierry Jousse - EASY TEMPO - 11/06/2016 - FRANCE MUSIQUE



Album coup de cœur !

Laurent Valéro - CLUB JAZZAFIP - 11/06/2016 - FIP



Un style qui cultive le métissage, avec le Brésil au cœur et le plaisir amusé aux lèvres.

Michel Contat - Jazz Sélection critique - 29/06/2016 - TÉLÉRAMA



La Musique de Noturna (...) est enivrante, avec des mélodies soignées et des paroles pleines d'images.

Patricia Moribe - RFI Convida - 04/07/2016 - RFI BRASIL



CHLOE DEYME

CAFÉ DE LA DANSE

MARDI 18 JUIN 20H00

5 PASSAGE LOUIS-PHILIPPE · PARIS 11E · METRO BASTILLE

1ÈRE PARTIE **TRIO ANAÊ**

NOUVEL
ALBUM
&MUE



Line-Up :

Chloé DEYME - Chant, Compositions, Paroles
William LECOMTE - Piano, Fender, Arrangements
Thérèse HENRY - Basse
Julie SAURY - Batterie

Invités : Rubinho ANTUNES - Trompette & Bugle / Inor SOTOLONGO - Percussions /
Douglas MARCOLINO - Accordéon

Première Partie : TRIO VOCAL ANAÊ (musique brésilienne)

Aurélié TYSZBLAT - Sonia CAT-BERRO - Jiji - Voix
Gabriel MARQUES - Guitare 7 cordes

www.chloedeyme.com

www.instagram.com/chloedeyme

www.facebook.com/cdeyme