

# Chloé DEYME

## Biografia

**Nascida em Paris, Chloé Deyme cresceu no bairro Aligre**, que é um bairro popular e multi-étnico da capital francesa. A mistura de línguas, cantos, o cheiro dos temperos e frutas na feira e os grupos musicais que se apresentavam todos os domingos se incrustaram nela como uma necessidade vital de misturar os gêneros. Uma educação musical variada, com os ouvidos banhados **no jazz, na música clássica e na world music**, ela estuda piano, violoncelo, percussão, e sobretudo, ela canta...

Em 1998, ela faz sua primeira viagem ao Brasil, no estado de Pernambuco, primeira de muitas que ela nem consegue mais contar. Fascinada pela doce cacofonia pelos corredores das feiras, dos poetas de rua (os famosos "repentistas"), de bandas efêmeras, do som dos tambores que soam ao longe...

Ela se sente em casa, diante dessa população brasileira de múltiplas faces, de múltiplas origens.

Na França, Chloé Deyme, integra vários grupos de percussão brasileira e participa de inúmeros estágios e shows. Ela estuda canto na escola Atla tendo como professor o cantor brasileiro **Rolando Faria** (Les Étoiles).

Em 2002 ela cria, juntamente com a percussionista brasileira Roberta Paim, a primeira "Batucada" feminina da Europa: o Grupo **Zalindê**. Durante 10 anos, Chloé canta, compõe o repertório e faz a direção musical do grupo com muito brio. O Grupo Zalindê é vencedor do concurso de batucadas de Paris em 2007 e 2011 e participa de vários festivais na França e outros países. Sem contar as inúmeras participações com artistas como: **Keziah Jones, "M", Kerry James, Grand Corps Malade, Oxmo Puccino, Ibrahim Maalouf**.

Paralelamente Chloé Deyme continua seu aperfeiçoamento musical, estudando harmonia e improvisação com a cantora de jazz americana **Sara Lazarus** na escola Bill Evans Academy. Ela continua seus encontros musicais colaborando com músicos de jazz ou World Music como: **Phillipe Baden Powell, Blick Bassy, Anne Pacey, Grégory Privat, Leonardo Montana, etc.**

Atualmente Chloé Deyme interpreta, escreve e compõe um repertório inspirado de suas influências jazzísticas, clássicas e brasileiras. Algumas pérolas do patrimônio musical brasileiro escritas por *Baden Powell, Guinga, João Bosco, Djavan* fazem parte do seu repertório.

Um universo de múltiplas faces, uma quimera cheia de recursos e contradições, que utiliza a música como pretexto para contar um pouco de sua história e continuar sua conversa com o mundo.

**Seu primeiro álbum, intitulado "Noturna", foi lançado dia 25 de junho de 2016 (In Ouïe Distribution)**

www.chloedeyme.com  
Mail : info@chloedeyme.com  
Tel : 00 33 (0)7 68 76 60 95